

LE TRAVAIL DE MES RÊVES !

Activité pour la Journée mondiale du refus de la misère, le 17 octobre 2023

Que représente le travail pour les enfants et les jeunes d'aujourd'hui ? De quoi rêvent-ils pour demain ?

S'il est difficile pour les plus jeunes de véritablement se projeter dans l'avenir, ils peuvent, de façon ludique, exprimer des perspectives plus lointaines révélant leur désir de grandir et leur conception d'un monde meilleur. Avec les pré-ados, l'avenir devient plus tangible, mais pour ceux qui ont grandi dans la pauvreté, il n'est pas toujours facile de se projeter.

Ainsi Farida explique : « ma prof de français (...) quand j'avais 12 ans, m'a donné la clé. Elle a refusé de m'enfermer dans la case "pauvre". Par ses encouragements, elle m'a sortie d'une forme de défaitisme. »* Pourtant, nous l'avons vu avec les enfants tout au long du kit, le travail permet de donner un sens à sa vie, en particulier pour ceux qui en sont le plus privés : pouvoir se sentir utile à la société.

Joseph Wresinski, mobilisant un millier de jeunes issus de la pauvreté, lors d'un rassemblement à Genève, au siège du Bureau International du Travail en 1985, proclamait avec eux : « Notre défi à nous, la jeunesse, est dans cette confiance que nos mains sont utiles, que notre savoir est utile, que notre solidarité peut changer le monde. » (<https://www.joseph-wresinski.org/fr/toutes-les-mainssont-utiles/>)

Invitons les enfants à penser et exprimer ce que travailler signifie pour eux, à rêver leur avenir pour inventer le monde de demain, un monde durable et vivable pour tous.

Invitons aussi les plus grands à penser à leur orientation. L'important, pour réussir cette orientation, étant d'y croire et que l'on croit en vous, ce qui signifie pouvoir être véritablement accompagné et conseillé, s'informer sur les métiers, vivre des expériences professionnelles, se connaître et apprendre à cultiver la confiance en soi. Et cela vraiment pour tous.

*Farida, chargée du dossier « solidarité enfance » au Secours populaire (Article du journal La Croix le 19/10/2021)

COMMENT UTILISER CETTE FICHE :

Cette fiche contient l'activité (**séance 3**) à présenter en public le jour du **17 octobre 2023** qui aura pour **thème** :

« La dignité en action : rendons possible le travail décent pour tous ».

Les deux premières séances permettent de se préparer pour la troisième, mais si vous disposez de peu de temps avec les enfants, vous pouvez faire uniquement la troisième séance.

SÉANCE 1 - LES QUESTIONS À SE POSER POUR IMAGINER L'AVENIR

OBJECTIFS

- faire réfléchir à la place du travail dans la vie
- faire réfléchir aux désirs, aspirations de chacun
- se projeter dans le futur
- faire discuter les enfants sur leurs représentations des métiers

ÂGE : à partir de 7 ans

DURÉE : 30 à 45 mn

MATÉRIEL : feuilles de papier, stylos

DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

On peut choisir de n'aborder qu'une partie des questions, ou d'y répondre sur plusieurs séances.



1. Qui serai-je ?

Demander aux enfants : Qui veux-tu être plus tard ? Car la vie n'est pas faite que de travail ! Veux-tu avoir des enfants ? Voyager ? Être un citoyen actif ? Vivre en ville ? Défendre des idées écologiques ? Politiques ou autres ? Rêves-tu d'un métier, as-tu un autre grand rêve ? ... Aujourd'hui tu as peut-être certaines réponses, et demain tu en auras d'autres ! Laisse mûrir ces questions, et sans doute bien d'autres, cheminer en toi pour t'aider à grandir.

2. Non, je ne veux pas...

Parfois on sait surtout ce qu'on ne veut pas faire : les uns ne se voient pas enfermés toute la journée dans un bureau, les autres détestent vivre à la campagne, d'autres n'aiment pas bricoler, certains ne veulent pas travailler tout seul, ni avec des enfants, d'autres encore n'aiment pas commander... Ça peut évoluer bien sûr ! Réfléchir à ce qu'on ne veut pas faire peut aider à dessiner les contours de son futur métier. "Puisque je ne veux pas être assis toute la journée derrière un bureau, quels métiers pourrais-je faire à l'extérieur ?"

3. Un bon métier !

Demander aux enfants de dire quels sont pour chacun les critères qui font aimer un métier, leur demander d'en choisir trois. Par exemple :

- c'est quand tu peux le garder
- c'est quand tu fais quelque chose que tu aimes
- c'est quand tu es content le matin d'aller au travail car il y a une bonne ambiance
- c'est quand tu continues à apprendre
- c'est quand tu es bien payé
- c'est quand ça te rapporte de l'argent et que ça te laisse du temps pour les loisirs
- c'est quand tu as des responsabilités ou au contraire pas de responsabilité
- c'est quand tu es utile
- c'est quand tu es connu, célèbre
- c'est quand tu fais des rencontres
- c'est quand tu fais des voyages
- c'est quand tu crées quelque chose
- etc.

4. Qui veut faire quoi ?

Les questions précédentes ont aidé les enfants à réfléchir à leur futur métier. Mais si certains n'ont pas d'idée, on peut leur demander de penser à une activité qu'ils aiment faire ou rêveraient de faire. Il y a souvent un lien entre les deux ! Il faut essayer de faire le métier le plus proche de ses passions ou de ses talents, c'est ce que l'on fait le mieux et qui nous rend heureux.

« Tout le monde choisit dans sa tête la profession qu'il voudrait faire ou bien l'activité qui compte pour lui ou qu'il rêverait de faire. Puis il mime le métier ou l'activité importante dans sa vie (voyager en moto / avoir 7 enfants / faire du hip-hop...). Les autres doivent essayer de deviner ce que c'est. »

SÉANCE 2 - LES MÉTIERS IMAGINAIRES

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- ouvrir les horizons professionnels en faisant appel à l'imagination et aux aspirations de chacun-e pour son propre avenir
- imaginer un avenir meilleur pour son quartier, sa ville, la France, l'Europe, le monde...
- penser les besoins nouveaux et inventer un métier qui n'existe pas encore, en le mettant en relation avec ces besoins (imaginer ainsi des réponses à ces nouveaux besoins)
- faire imaginer un métier en utilisant différents médias

ÂGE : à partir de 7 ans

DURÉE : 1h / 1h30

MATÉRIEL : feuilles de papier, feutres

DÉROULEMENT DU JEU

Dire aux enfants : « Savez-vous que des métiers meurent et d'autres naissent » ?

1. Leur demander s'ils connaissent des métiers qui n'existent plus. Puis leur en présenter quelques-uns, et leur demander pourquoi selon eux, ils n'existent plus :

Soit 10 métiers (<https://racontemoitonmetier.com/blog/metiers/top-10-droles-metiers-dautrefois>)

Soit 20 métiers (<https://www.helloworkplace.fr/20-metiers-anciens/>)

2. Des métiers disparaissent, mais d'autres naissent, du fait des progrès techniques. Par exemple, le réveil-matin a remplacé le « tapeur de vitres » et a permis de créer des métiers dans l'horlogerie. Penses-tu à d'autres métiers où des machines ont remplacé des êtres humains ?

Les métiers évoluent sans cesse : peut-être que demain le boulanger livrera son pain avec un drone ? Et que vos futurs métiers restent à inventer !

Proposer aux enfants d'imaginer des métiers du futur. Pour les aider, leur demander : quels pourraient être les besoins de la société dans 20 ou 30 ans ? Leur citer les secteurs possibles : alimentation, logement et confort, hygiène et santé, habillement, loisirs et culture, justice et sécurité, transport et communication, enseignement et formation, information, équipements pour la vie collective, administration sociale et politique, environnement ...

3. Faire des petits groupes de deux ou trois enfants, et demander à chaque groupe :

- de réfléchir aux besoins des humains, ou de la nature ou de l'univers
- d'inventer un métier qui n'existe pas du tout et qui ferait du bien au monde, aux gens, à la nature. Ce métier peut-être réaliste ou imaginaire (vous pouvez commencer par lire le livre « Le livre des métiers », voir ci-dessous).

Il s'agit de dire :

- en quoi ce métier consiste,
- son utilité,
- comment on le pratique,
- où on le pratique.

Il est interdit de présenter un métier existant. Il faut donner un maximum de détails.

Exemples : « Consolateur de chagrin », « Musicien personnel à la demande », « Planteur de lagons » (« il écoute le mal de la mer, il balaie les poussières en plastique, filtre la crème solaire et guérit l'océan de nos produits maléfiques » - extrait de l'album « Le livre des métiers », Julie Bernard, chez Zébulo Editions)...

Dessiner ce métier.

Quand tout le monde a fini, chaque groupe présente son métier imaginaire aux autres.

Pour aller plus loin

- **Un livre :** « le livre des métiers » <https://www.zebuloeditions.com/le-livre-des-metiers> (Lecture filmée de l'album offerte dans le cadre du prix littéraire UNICEF <https://www.youtube.com/watch?v=we0FRyfirE&list=PLFkVZN8-LAr3n2UmRLvfWjpiGQ7nzQQkC&t=9s>). Ce livre illustré et poétique est un inventaire imaginaire de professions pour le monde de demain : Décorateur d'extérieur, Chercheur d'eau ... Il comporte une part symbolique s'intégrant dans un phénomène de société plus large, qui soulève les problèmes croissants du vivre ensemble et des catastrophes écologiques.
- **Une vidéo :** « Les métiers imaginaires » <https://www.youtube.com/watch?v=4VLqqE7SGGg>
- **Un petit jeu** pour stimuler l'imagination de métiers (extrait du livre "Ecritures créatives" chez PUG) : <https://culture-fede/les-metiers-imaginaires/>
- **Des informations sur l'orientation :** le site CIPES (Choisir l'Inclusion Pour Éviter la Ségrégation) <https://experimentation-cipes-ecoles.fr/?s=orientation+> et l'association « Viens voir mon taf » <https://www.viensvoirmontaf.fr/>

SÉANCE 3 - QUAND JE SERAI GRAND ...

OBJECTIFS :

- formuler sa pensée et sa parole, et s'exprimer sur l'avenir
- apprendre à prendre la parole devant la caméra
- rendre publique sa parole d'enfant
- prendre part à la Journée mondiale du refus de la misère le 17 octobre

ÂGE : à partir de 7 ans

DURÉE : variable selon le nombre d'enfants

MATÉRIEL : téléphone portable

DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

Réaliser une petite vidéo des enfants de votre groupe sur le thème « Quand je serai grand... »

Il s'agit de réaliser une vidéo de chaque enfant devant une webcam ou avec un téléphone mobile dont le sujet est : « **Quand je serai grand, je...** » et l'enfant expliquera « **le métier dont il rêve et qui fera du bien au monde** ». Ce métier peut être réel ou imaginaire (cf. séance 2). L'enfant donnera son prénom, son âge, puis le nom de son métier, en quoi il consiste, et il expliquera pourquoi il fait ce choix : « Je m'appelle X, j'ai X ans. Quand je serai grand, je serai (ou je ferai) ... ».

Inviter les enfants à prendre un moment de réflexion personnelle. Avant de les filmer, on peut aussi leur proposer de partager leurs idées aux autres. Certains enfants se demanderont sans doute comment accéder au métier de leurs rêves, surtout si c'est un métier qui existe. On peut alors leur parler des formations, des étapes, etc... Et rappeler que même si certains métiers semblent inaccessibles, l'envie de faire ce qu'ils aiment les aide à se dépasser, cela doit rester leur moteur !

Le montage final des productions des enfants sera présenté le 17 octobre, Journée mondiale du refus de la misère, sur les lieux de rassemblement ; soit sur grand écran, soit sur petits écrans. Il sera également diffusé sur les sites des partenaires de la Journée : ACE, ATD Quart Monde, Bayam, la radio des Francas...

Nous enverrons le montage final à tous les groupes qui ont participé, afin que vous puissiez l'inclure dans votre événement local.

CONSIGNES TECHNIQUES

Temps : maximum 20 secondes par enfant

Format : paysage (horizontal). Une seule vidéo avec tous les enfants à la suite, ou autant de vidéos que d'enfants.

Position : faites attention à la lumière ; s'il y a une fenêtre dans la pièce, faites en sorte qu'elle soit derrière la caméra et pas derrière la personne filmée, sinon elle sera à contre jour. Stabilisez bien l'appareil avec lequel vous filmez et positionnez les enfants face caméra. L'idéal est qu'ils s'adressent à l'objectif.

Son : tournez de préférence en intérieur, dans une pièce calme et fermée. N'hésitez pas à réécouter pour être sûr que les propos sont audibles. Si le son est trop mauvais, vous pouvez utiliser le micro d'écouteurs.

Vidéo(s) à envoyer à dynamique.enfance.france@atd-quartmonde.org (via WeTransfer ou GrosFichiers).

Merci de joindre à votre envoi les **autorisations parentales (en annexe)**. **Nous ne pourrions pas publier les vidéos d'enfants sans autorisation de leurs parents.**

Si apparaître en vidéo est un obstacle (à cause du droit à l'image), les enfants pourront réaliser chacun un **dessin sur le même thème**, avec une légende. Vous pouvez les envoyer par mail en photo (format .jpeg ou .png) à l'adresse suivante : dynamique.enfance.france@atd-quartmonde.org ou directement par la Poste : ATD Quart Monde – Dynamique Enfance, le travail de mes rêves – 63 rue Beaumarchais, 93100 Montreuil.

Merci d'indiquer **le lieu et le nom de votre structure, une adresse mail** (pour vous envoyer le montage final), **l'âge des enfants**.

DATE LIMITE DE RÉCEPTION DES VIDÉOS ET AUTRES FICHIERS (PHOTOS, DESSINS...) :
VENDREDI 29 SEPTEMBRE 2023



Formulaire de droit à l'image – Mineur

Je,

Demeurant à

Agissant au nom de mon enfant mineur

Né (e) le : à

Le droit au respect de la vie privée de mon enfant et plus particulièrement de son image implique que j'autorise ATD Quart Monde à reproduire et à exploiter son image fixée par la photographie et/ou la vidéo à des fins de promotion et de communication autour des actions du Mouvement ATD Quart Monde.

Le Mouvement ATD Quart Monde pourra l'utiliser, la publier, la reproduire, l'adapter, seule ou en combinaison avec d'autres matériels, par tous les moyens, méthodes ou techniques.

Sous réserve d'un retrait avant terme de cette autorisation, mon consentement est valable pour une utilisation :

- Pour une durée de 3 ans
- Dans tous les pays du monde
- Sur tous les supports matériels et immatériels et en tous formats.

La présente autorisation d'exploitation du droit à l'image de mon enfant est consentie à titre gratuit.

ATD Quart Monde s'engage à utiliser son image dans le respect de ses principes éthiques.

Fait à le

Signature :